

# COLLECTIONS



MOHEBBAN  
MILANO

# COLLECTIONS

*Mohebban Collections sono le collezioni sviluppate all'interno dell'azienda che richiamano le antiche tradizioni persiane, turche o marocchine. Reinterpretando disegni del Turkestan orientale o motivi scozzesi, inventando decori astratti e trasformando antichi pezzi - sovratinti, tagliati e ricuciti – vengono generati tappeti artigianali contemporanei, ricchi di fascino e personalità. Una classicità senza tempo, che rende elegante e raffinato ogni ambiente.*

Mohebban Collections are the in-house collections developed by the company; they are inspired by ancient Persian, Turkish or Moroccan traditions. Contemporary artisan rugs – full of charm and personality – are created by revisiting eastern Turkestan designs or geometric Scottish tartans; by inventing abstract decorations and transforming antique pieces, which are redyed, cut and restitched. Timeless classics that add an inimitable touch of class and elegance to every ambience.

IKAT 06



LINES 34



TOUCH 60



BERBER 12



HIGHLAND 40



PATCHWORK 68



KHOTAN 22



LOFT 46



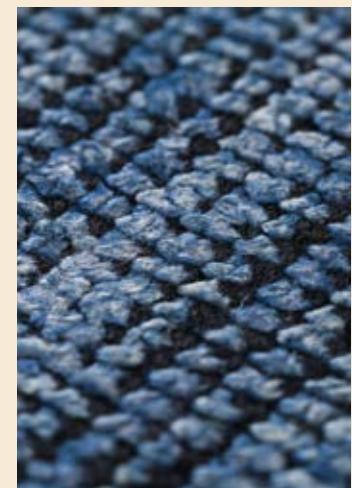
VINTAGE 74



HERIZ 28



LOOM 54





# IKAT

*Questa collezione prende ispirazione da una delle più antiche tecniche di tintura per i filati: l'Ikat. Questi tappeti, annodati a mano e realizzati in India, sono prodotti con lane colorate di finissima qualità, creando modelli moderni dal forte impatto visivo. Ogni tappeto è disponibile in diverse dimensioni, disegni e colori. È inoltre possibile personalizzare i tappeti su specifiche richieste.*





This collection takes inspiration from one of the most antique dyeing techniques for textiles: the Ikat. Ikat rugs, hand-knotted and made in India, are produced with colorful wools of very fine quality, creating modern models with a strong visual impact. Each rug is available in different sizes, designs and colors. It is also possible to customize the rugs under specific requests.

# IKAT



IT20B



IT20C



IT30D



IT30G



IT20K



IT226



IT30I



IT420



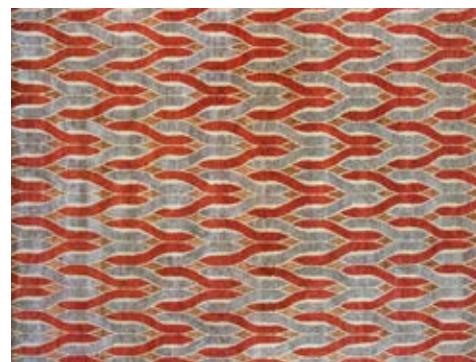
IT300



IT300B



IT423



IT425

Provenienza  
India

Composizione del vello  
Lana

Misure standard  
275x185, 305x245,  
365x275, 425x305 cm

Spessore

≈ 1 cm

Tecnica

Annotato a mano

Dimensioni / colori  
personalizzati  
su richiesta

Origin  
India

Pile composition  
Wool

Thickness

≈ 1 cm

Technique

Hand-knotted

Standard sizes  
275x185, 305x245,  
365x275, 425x305 cm  
Custom sizes / colors  
on request

# BERBER HIGH PILE

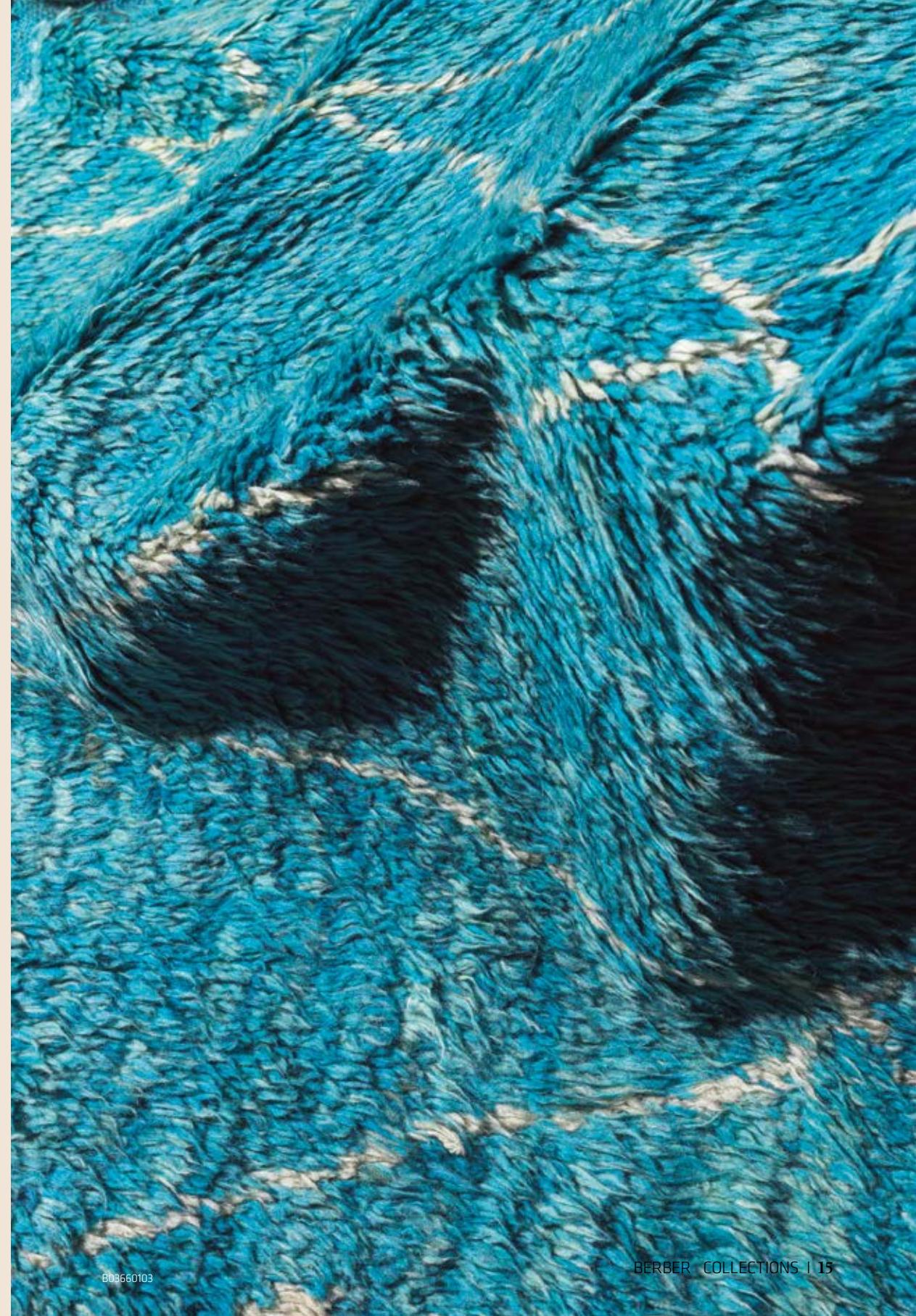


B03610103

B03900103

*La collezione Berber si ispira alla tradizione dei tappeti marocchini reinterpretando questi antichi capolavori attraverso l'uso del colore, creando un effetto inaspettato. Le lane di qualità naturale utilizzate sono trattate con tinture esclusivamente vegetali. Il risultato è un prodotto a lunga tenuta che mantiene inalterate nel tempo morbidezza e colore. Disponibile in versione a pelo corto (low pile) o alto (high pile), ogni tappeto esiste in diverse dimensioni, disegni e colori. È inoltre possibile personalizzare i tappeti Berber su specifiche richieste.*

The Berber collection is inspired by the tradition of Moroccan carpets by reinterpreting these ancient masterpieces through the use of color, creating an unexpected effect. The natural quality wools used are treated exclusively with vegetable dyes. The result is a long-lasting product that retains its softness and unchanged color over time. Available with high or low pile version, each rug exists in different sizes, designs and colors. It is also possible to customize Berber rugs under specific requests.



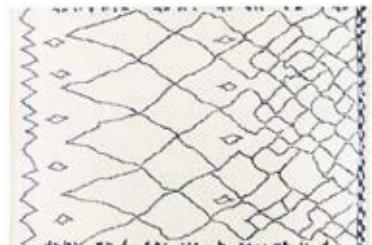
# BERBER

LOW PILE





## BERBER HIGH PILE



B03103900



B03160103



B03410103



B03510103



B03610103



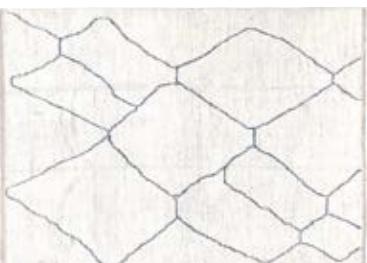
B03660103



B03680103



B03900103



B21103160

## BERBER LOW PILE



MR113



MR116



MR116A



MR120GC



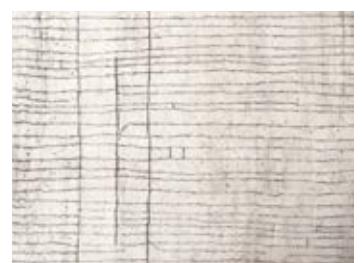
MR145



MR148



MR160



MR320



MR325

**Provenienza**  
Turchia  
**Composizione del vello**  
Lana  
**Spessore**  
≈ 2 cm  
**Tecnica**  
Annodato a mano  
**Misure standard**  
240x170, 250x200, 300x200,  
300x250, 360x270, 400x300 cm  
**Dimensioni / colori**  
personalizzati su richiesta

**Origin**  
Turkey  
**Pile composition**  
Wool  
**Thickness**  
≈ 2 cm  
**Technique**  
Hand-knotted  
**Standard sizes**  
240x170, 250x200, 300x200,  
300x250, 360x270, 400x300 cm  
**Custom sizes / colors**  
on request

**Provenienza**  
Turchia  
**Composizione del vello**  
Lana  
**Spessore**  
≈ 1.5 cm  
**Tecnica**  
Annodato a mano  
**Misure standard**  
275x185, 305x245,  
365x275, 425x305 cm  
**Dimensioni / colori**  
personalizzati su richiesta

**Origin**  
Turkey  
**Pile composition**  
Wool  
**Thickness**  
≈ 1.5 cm  
**Technique**  
Hand-knotted  
**Standard sizes**  
275x185, 305x245,  
365x275, 425x305 cm  
**Custom sizes / colors**  
on request

KHOTAN



KH104



Ogni tappeto di questa collezione richiama gli antichi disegni Khotan del Turkestan orientale, resi contemporanei semplificando i motivi principali e i colori. Sono tessuti con la stessa identica tecnica di una volta, tagliati a mano con un'altezza minima del pelo per ricreare la consistenza e l'aspetto tradizionali. Realizzati con lana annodata a mano in Turchia, i tappeti Khotan sono disponibili in diverse dimensioni, disegni e colori. È possibile personalizzare i tappeti su specifiche richieste.

Each rug in this collection recalls the antique Khotan drawings of eastern Turkestan, made contemporary by simplifying the core patterns and colors. Khotan rugs are woven with the exact same technique as they were once done, hand-sheared with minimal pile height to recreate the traditional texture and look. Made in Turkey with hand-knotted wool, the Khotan rugs are available in different sizes, designs and colors. It is possible to customize the rugs under specific requests.

# KHOTAN



KH104



KH107A



KH104A



KH108



KH106

**Provenienza**  
Turchia  
**Composizione del vello**  
Lana  
**Spessore**  
≈1cm  
**Tecnica**  
Annodato a mano  
**Misure standard**  
275x185, 305x245,  
365x275, 425x305 cm  
**Dimensioni / colori**  
personalizzati su richiesta



KH163

**Origin**  
Turkey  
**Pile composition**  
Wool  
**Thickness**  
≈1cm  
**Technique**  
Hand-knotted  
**Standard sizes**  
275x185, 305x245,  
365x275, 425x305 cm  
**Custom sizes / colors**  
on request

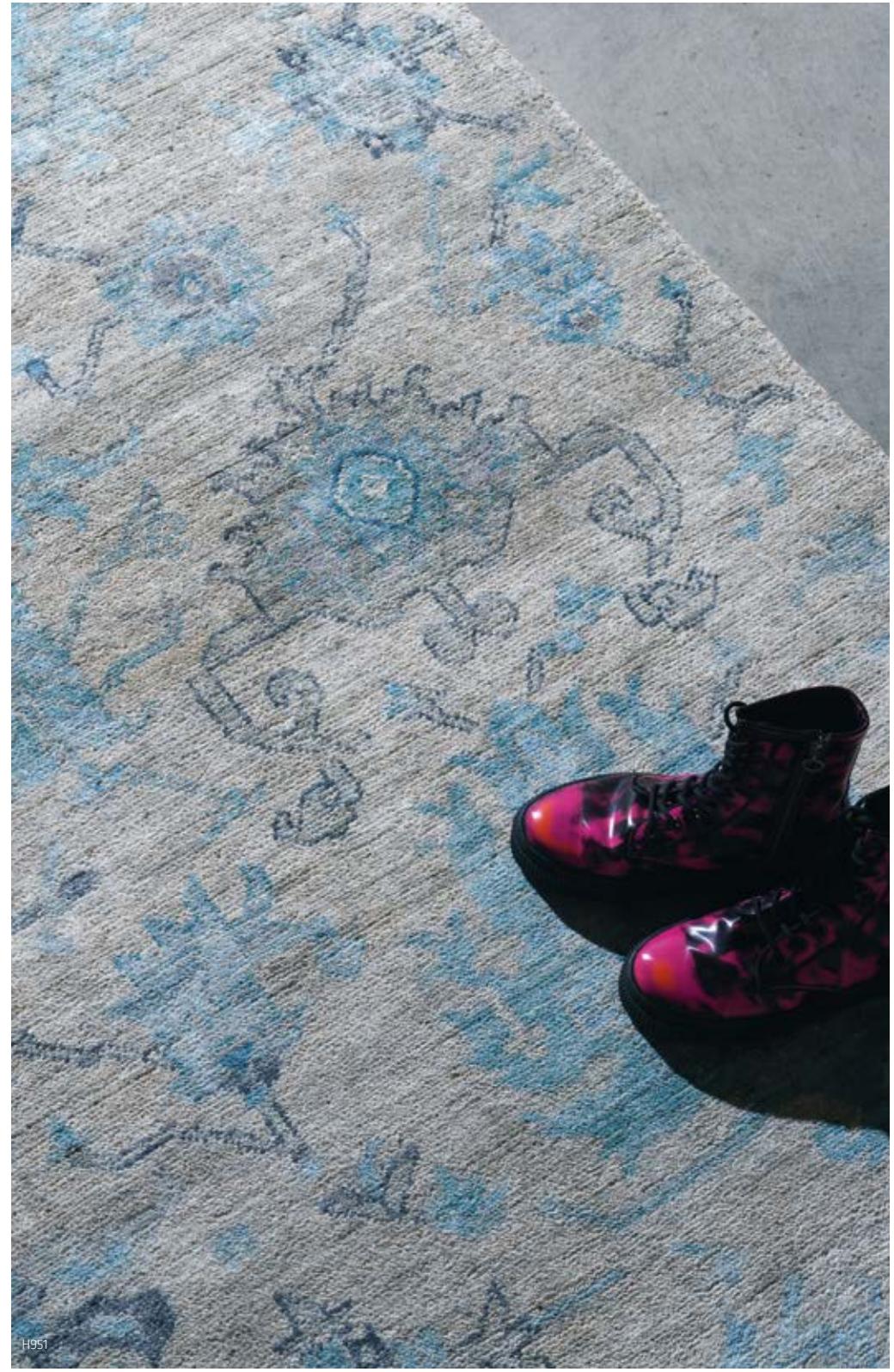
# HERIZ



H4006



H4006



H951

# HERIZ



H904



H905



H951



H952



H906



H909



H953



H4006



H912



H950

**Provenienza**  
Pakistan  
**Composizione del vello**  
Lana  
**Spessore**  
≈ 1cm  
**Tecnica**  
Annodato a mano

**Misure standard**  
275x185, 305x245,  
365x275, 425x305 cm  
**Dimensioni / colori**  
personalizzati  
su richiesta

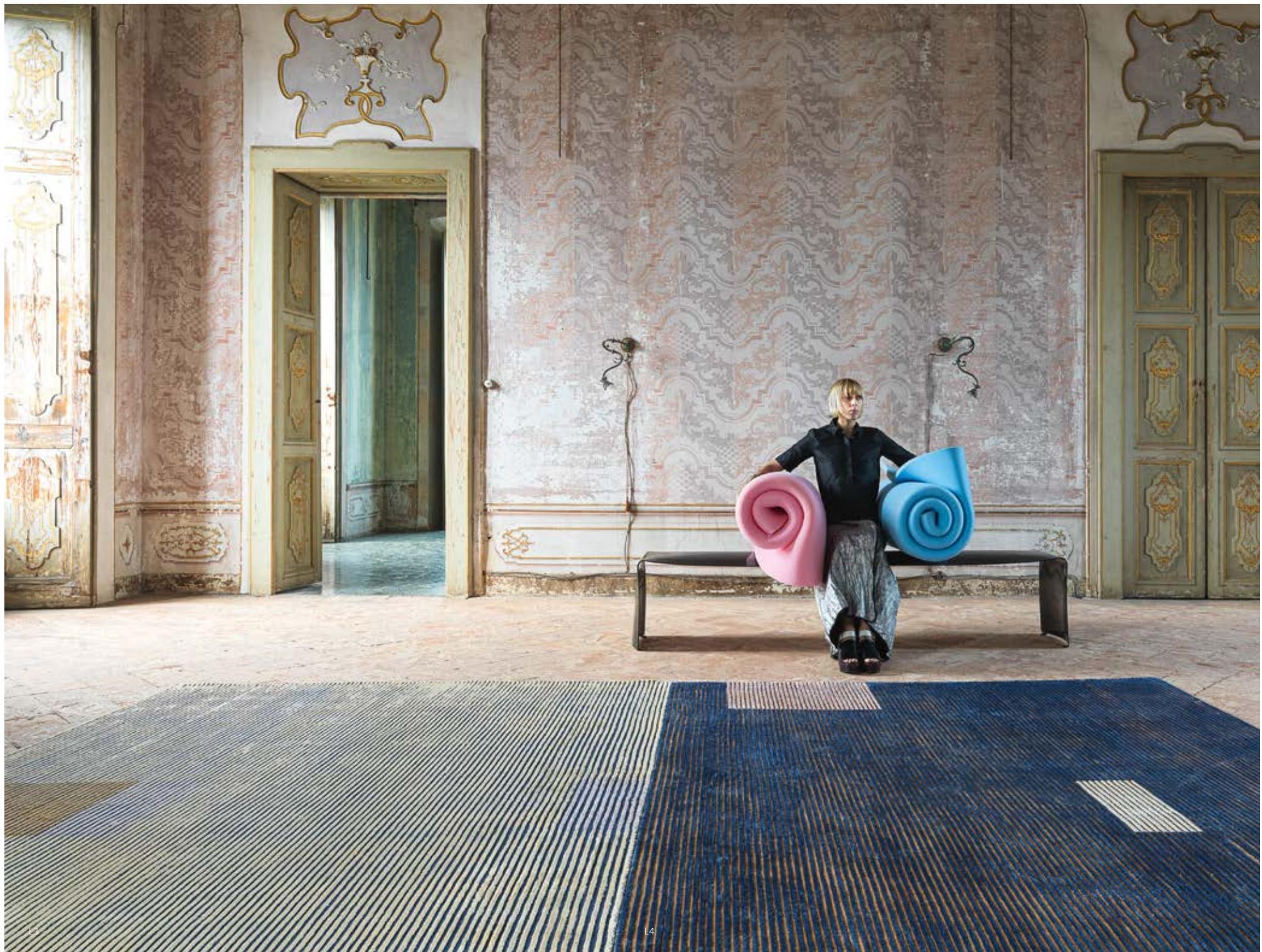
**Origin**  
Pakistan  
**Pile composition**  
Wool  
**Thickness**  
≈ 1 cm  
**Technique**  
Hand-knotted

**Standard sizes**  
275x185, 305x245,  
365x275, 425x305 cm  
**Custom sizes / colors**  
on request

*Gusto classico con un'atmosfera contemporanea: la collezione Heriz fonde il vecchio con il nuovo. Questa collezione è caratterizzata da fantasie molto eleganti: il classico è stato reinventato utilizzando nuovi colori e creando tappeti contemporanei, ma conservando il calore dello stile tradizionale. Ogni tappeto è disponibile in diverse dimensioni, disegni e colori. È inoltre possibile personalizzare i tappeti su specifiche richieste.*

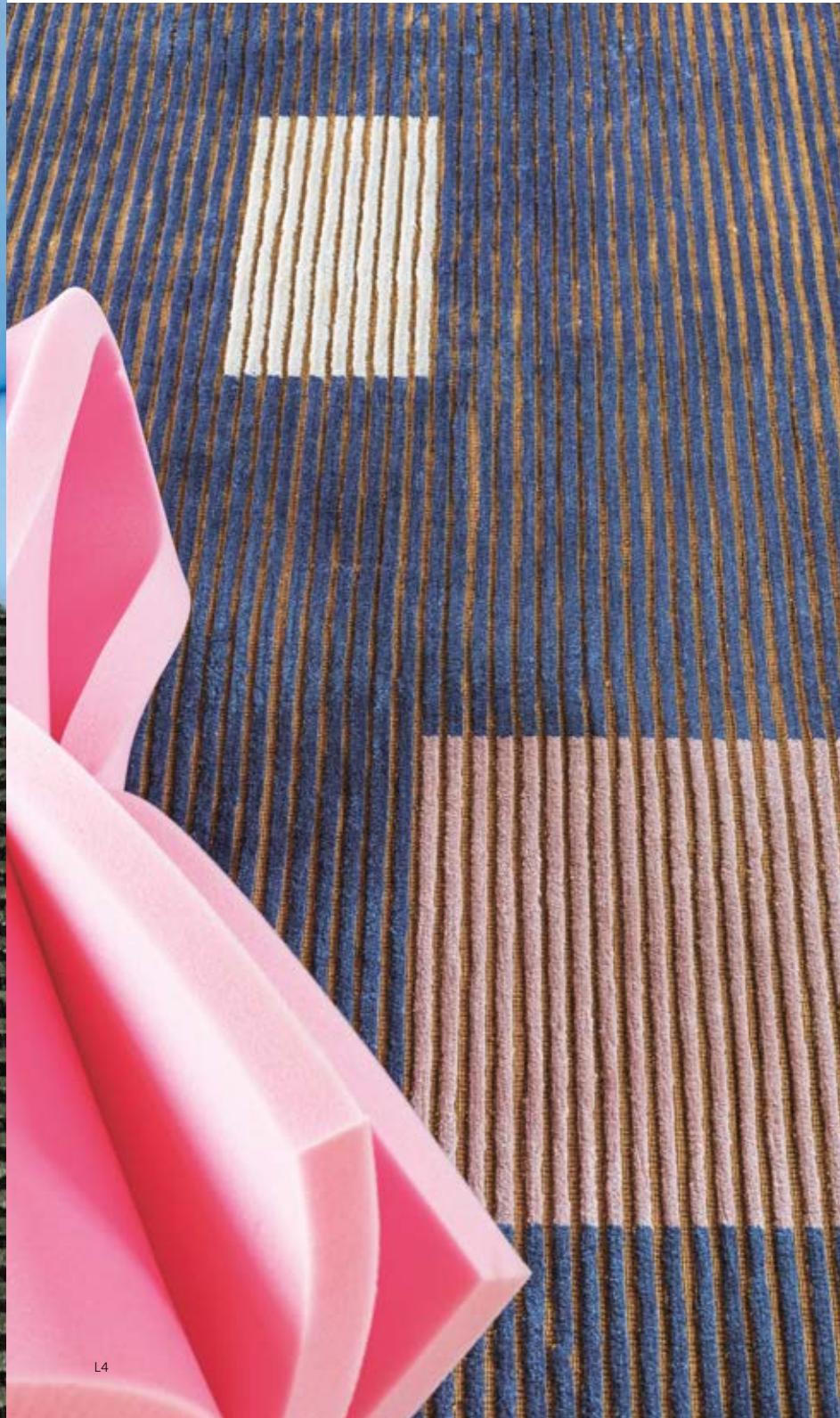
Classic taste with a contemporary vibe: Heriz collection blends the old with new. This collection is characterized by very elegant patterns: the classic has been reinvented by using new colors and creating contemporary rugs, but still preserving the warmth of the traditional style. Each rug is available in different sizes, designs and colors. It is also possible to customize the rugs under specific requests.

# LINES





L6



L4

# LINES



L1



L2



L3



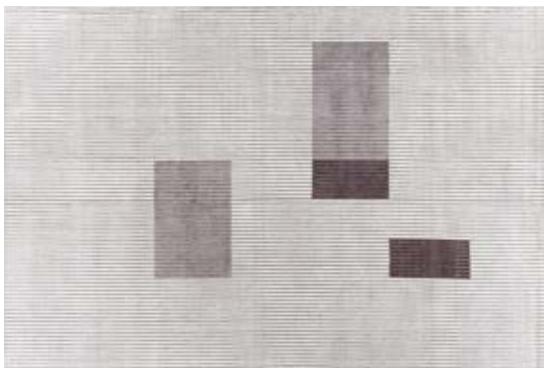
L4



L5



L6



L7



L8

**Provenienza**  
 India  
**Composizione del vello**  
 Viscosa  
**Spessore**  
 ≈ 0.7 cm  
**Tecnica**  
 Tessuto a mano  
**Misure standard**  
 240x170, 300x200, 360x270,  
 400x300 cm  
**Dimensioni / colori**  
 personalizzati su richiesta

**Origin**  
 India  
**Pile composition**  
 Viscose  
**Thickness**  
 ≈ 1 cm  
**Technique**  
 Hand-loom  
**Standard sizes**  
 240x170, 300x200,  
 360x270, 400x300 cm  
**Custom sizes / colors**  
 on request

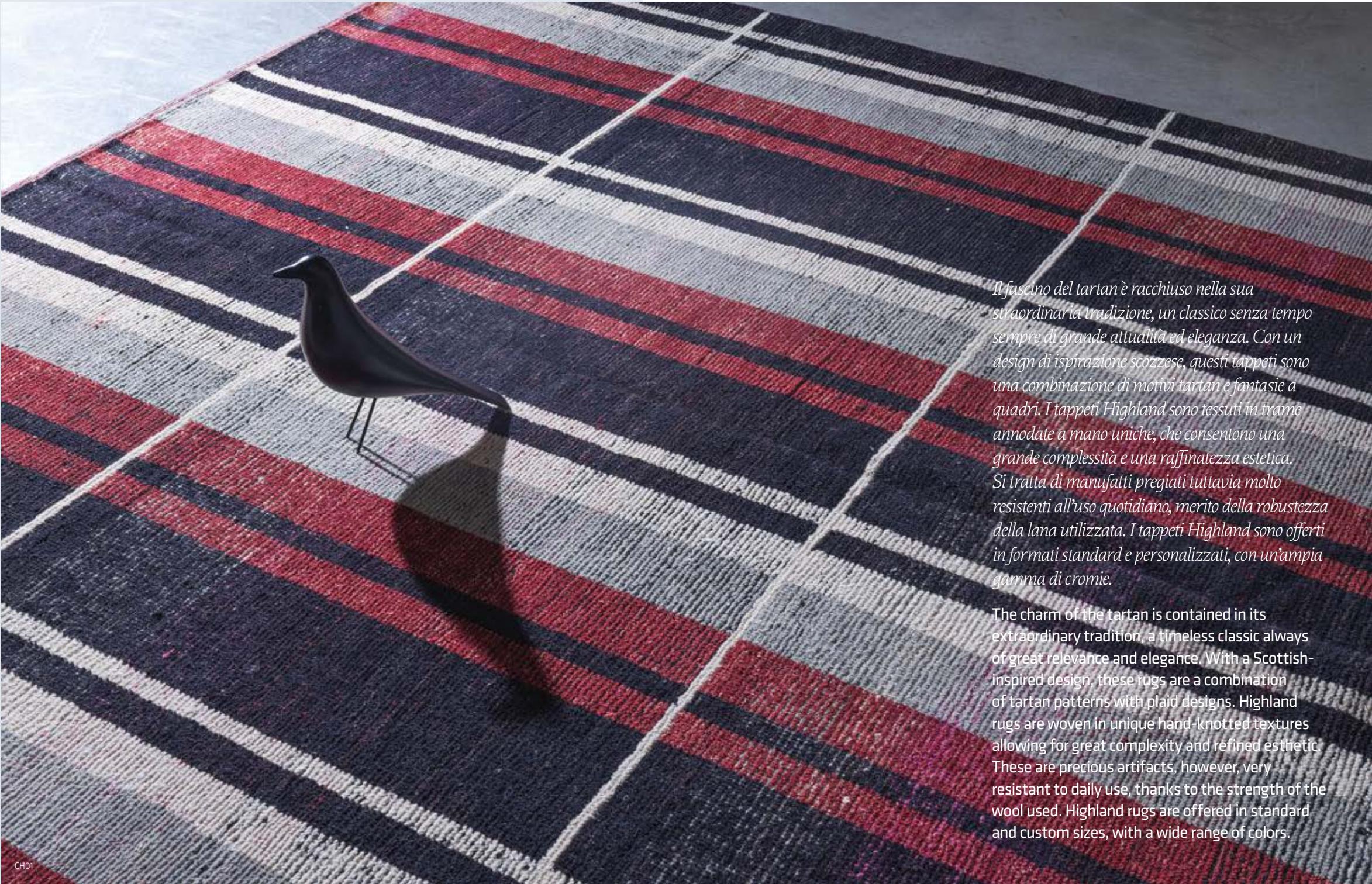
*Un susseguirsi di linee verticali a rilievo, intagliate a mano, è interrotto da rettangoli di colori diversi, che come tessere impreziosiscono il rigore del disegno di base. Grazie al particolare rimando di colori che si ritrovano nella collezione, i tappeti Lines si prestano anche ad essere accostati tra loro, creando un tappeto unico. Questi tappeti sono prodotti in India attraverso la tecnica hand-loom con l'utilizzo della viscosa, che li rende morbidi e piacevoli al tatto. Tutti i tappeti della collezione sono disponibili in diverse dimensioni e colori, personalizzabili in base alle proprie esigenze.*

*A succession of vertical lines in relief, carved by hand, is interrupted by colored rectangles, which like tesserae embellish the rigor of the basic design. Thanks to the cross-reference of colors that are found in the collection, Lines rugs can also be used by combining two models of different colors, creating a unique rug. These rugs are produced in India through the hand-loom technique with the use of viscose, which makes them soft and pleasant to the touch. All rugs in the collection are available in different sizes and colors, customizable to suit individual needs.*

# HIGHLAND

CH44





*Il fascino del tartan è racchiuso nella sua straordinaria tradizione, un classico senza tempo sempre di grande attualità ed eleganza. Con un design di ispirazione scozzese, questi tappeti sono una combinazione di motivi tartan e fantasie a quadri. I tappeti Highland sono tessuti in trame annodate a mano uniche, che consentono una grande complessità e una raffinatezza estetica. Si tratta di manufatti pregiati tuttavia molto resistenti all'uso quotidiano, merito della robustezza della lana utilizzata. I tappeti Highland sono offerti in formati standard e personalizzati, con un'ampia gamma di cromie.*

*The charm of the tartan is contained in its extraordinary tradition, a timeless classic always of great relevance and elegance. With a Scottish-inspired design, these rugs are a combination of tartan patterns with plaid designs. Highland rugs are woven in unique hand-knotted textures allowing for great complexity and refined esthetic. These are precious artifacts, however, very resistant to daily use, thanks to the strength of the wool used. Highland rugs are offered in standard and custom sizes, with a wide range of colors.*

CH01

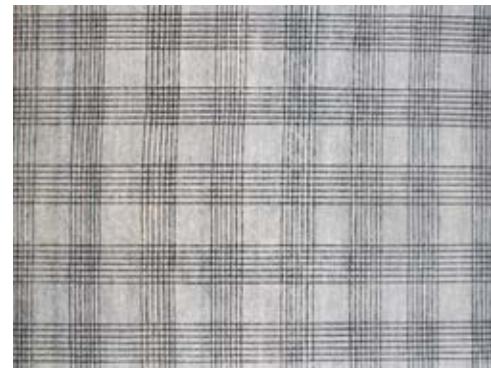
# HIGHLAND



CH01



CH04



CH52



CH06



CH40



CH62



CH42



CH44



CH65

Provenienza  
Turchia

Composizione del vello  
Lana

Spessore  
≈ 1 cm

Tecnica  
Annodato a mano

Misure standard  
275x185, 305x245,  
365x275, 425x305 cm

Dimensioni / colori  
personalizzati su richiesta

Origin  
Turkey

Pile composition  
Wool

Thickness  
≈ 1 cm

Technique  
Hand-knotted

Standard sizes  
275x185, 305x245,  
365x275, 425x305 cm

Custom sizes / colors  
on request



LOFT



Una collezione atemporale, trasversale che deve il suo successo al rimando ad ibride suggestioni. Tappeti pregiati annodati a mano in India, dove tecniche tradizionali incontrano uno stile moderno e raffinato. I motivi dei tappeti Loft variano da disegni astratti a decori geometrici ben definiti con un richiamo orientale, tutti caratterizzati da un sapore contemporaneo. Ogni modello è realizzato con un attento studio del disegno, del colore e del loro accostamento, per una scelta ampia e diversificata. I tappeti eleganti e unici della collezione Loft sono disponibili in diverse dimensioni, disegni e colori, consentendo di personalizzare ogni modello in base ai gusti e alle esigenze individuali.

Loft is a timeless, transversal collection that owes its success to the reference of hybrid suggestions. These precious pieces are hand-knotted rugs from India, where traditional techniques meet a modern and refined style. The motifs of Loft rugs vary from abstract designs to well-defined geometric decorations with an oriental reference, all characterized by a contemporary flavor. Each pattern is created with careful study of the design, color and their combination for a very wide and diversified choice of designs. The stylish and unique rugs in the Loft collection are available in different sizes, designs and colors, making it possible to customize each model according to individual tastes and requirements.



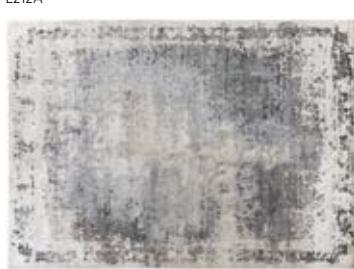
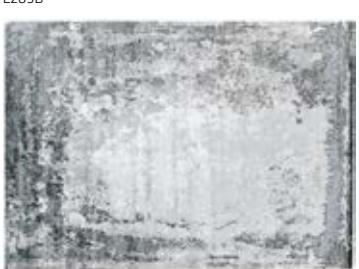
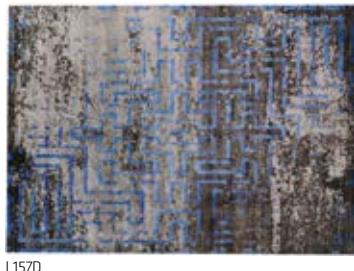
LB10A



LB11A

**Provenienza**  
India  
**Composizione del vello**  
Seta di bambù  
**Spessore**  
≈1 cm

**Tecnica**  
Annodato a mano  
**Misure standard**  
240x170, 250x200, 300x200,  
300x250, 360x270, 400x300 cm  
**Dimensioni / colori**  
personalizzati su richiesta



**Origin**  
India  
**Pile composition**  
Bamboo silk  
**Thickness**  
≈1 cm





## LOOM

Protagonista di questa collezione è il colore, tinte unite piene e decisive che conferiscono a questi tappeti una speciale profondità. I tappeti Loom sono tessuti a mano con un mix di seta di bambù e lana.

Il connubio tra la morbida e vellutata seta di bambù e il robusto fondo in pura lana crea un contrasto di sfumature ed irregolarità che esaltano e caratterizzano questa collezione. Tutti i tappeti della collezione Loom sono disponibili in differenti formati, disegni e colori. Inoltre, è possibile personalizzare ciascun modello richiedendo dimensioni e colori che rispondano meglio alle proprie esigenze.

The primary feature of this collection is color, solid, full colors give the wool and bamboo silk a special depth. Loom rugs are hand-woven with a blend of bamboo silk and wool. The combination of soft and velvety bamboo silk and the sturdy pure wool background creates a contrast of shades and irregularities that enhance and characterize this collection. All Loom rugs are available in different sizes, designs and colors. It is also possible to customize each model by requesting special formats and colors.



CRIMSON

# LOOM



ASH



BRUSH



CELADON



CRIMSON



DENIM



NOTWHITE



OPPOSITE



PETROL

**Provenienza**  
India

**Composizione del vello**  
Seta di bambù, lana

**Spessore**  
≈ 1 cm

**Tecnica**  
Tessuto a mano

**Misure standard**  
240x170, 300x200, 360x270, 400x300 cm

**Dimensioni / colori personalizzati su richiesta**

**Origin**  
India

**Pile composition**  
Bamboo silk, wool

**Thickness**  
≈ 1 cm

**Technique**  
Hand-loom

**Standard sizes**  
240x170, 300x200, 360x270, 400x300 cm

**Custom sizes / colors on request**

# TOUCH



MOSS

WOOD





ARTIC

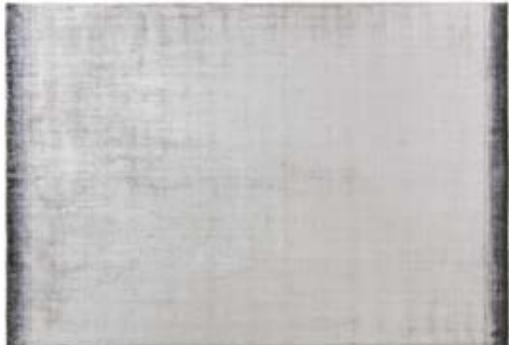
# TOUCH



ARTIC



BLUSH



LICHENE



MOSS



OCEAN



STONE



WOOD

Provenienza  
India  
Composizione del vello  
Viscosa  
Spessore  
≈ 1cm  
Tecnica  
Tessuto a mano  
Misure standard  
240x170, 300x200, 360x270, 400x300 cm  
Dimensioni / colori personalizzati  
su richiesta

Origin  
India  
Pile composition  
Viscose  
Thickness  
≈ 1cm  
Technique  
Hand-loom  
Standard sizes  
240x170, 300x200, 360x270, 400x300 cm  
Custom sizes / colors  
on request

*I tappeti della collezione Touch sono eleganti monocromatici in viscosa, morbidi al tatto e con un effetto sfumato sui lati corti a sottolineare l'artigianalità del prodotto con un dettaglio cromatico distintivo. La semplicità ed eleganza rende i tappeti Touch perfetti da abbinare in qualsiasi contesto, dal più classico al più moderno. Tutti i tappeti della collezione sono disponibili in diverse dimensioni e colori, personalizzabili in base alle proprie esigenze.*

The carpets of the Touch collection are elegant monochromatic in viscose, soft to the touch and with a shaded effect on the short sides to emphasize the craftsmanship of the product with a distinctive chromatic detail. The simplicity and elegance make Touch rugs perfect to combine in any context, from the most classic to the most modern. All rugs in the collection are available in different sizes and colors, customizable to suit individual needs.

# PATCHWORK

*Vecchi tappeti anatolici, di età compresa fra 20 e 50 anni, vengono decolorati e tinti, tagliati in riquadri di diverso formato ed infine cuciti assieme a mano in un Patchwork. Essendo una composizione di diversi vecchi tappeti, ogni Patchwork è unico e originale. È disponibile un'ampia gamma di colori e ogni tappeto può essere un insieme di riquadri della stessa nuance oppure un insieme di tonalità combinate tra di loro. Tutti i tappeti della collezione Patchwork sono disponibili in colori e formati standard ed è possibile personalizzarli, tenendo conto delle variazioni di colori e composizioni dovute alla trasformazione di vecchi tappeti.*

Old Anatolian carpets, aged between 20 and 50, are bleached and overdyed, cut into squares of different sizes and finally sewn together by hand in a Patchwork. Being a composition of several old carpets, each Patchwork is unique and original. A wide range of colors is available and each rug can be a set of squares of the same shade or a set of shades combined with each other. All the carpets in the Patchwork collection are available in standard colors and sizes and can be customized on request, taking into account the variations in colors and compositions resulting from the transformation of old carpets.



RED 046

# PATCHWORK



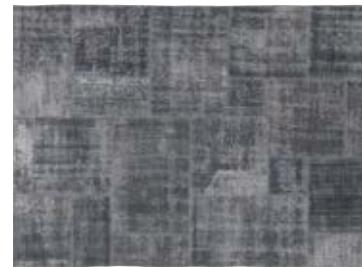
BLACK D90



DARK BLUE D65



DARK BROWN D36



DARK GRAY D16



DARK TURQUOISE D66



FUCHSIA D48



GREEN D51



INDIGO D55



JEANS BLUE D68



LEMON GREEN D28



LIGHT GRAY L16



LILAC D86



MINK D19



NATURAL D14



NAVY BLUE D64



ORANGE D26



RED D46



YELLOW D27

**Provenienza**  
Turchia

**Composizione del vello**  
Lana, cotone

**Spessore**  
≈ 0.5 cm

**Tecnica**  
Annodato a mano

**Misure standard**  
240x170, 250x200, 300x200,  
300x250, 365x275, 400x300 cm

**Dimensioni / colori personalizzati**  
su richiesta

**Origin**  
Turkey

**Pile composition**  
Wool, cotton

**Thickness**  
≈ 0.5 cm

**Technique**  
Hand-knotted

**Standard sizes**  
240x170, 250x200, 300x200,  
300x250, 365x275, 400x300 cm

**Custom sizes / colors**  
on request

A photograph of a woman lying down, viewed from above. She has dark, voluminous hair and is wearing a dark, ruffled garment. Her right arm is extended upwards, showing a tattoo of a fish scale pattern on her upper arm. She is positioned against a light-colored, textured wall.

VINTAGE

*La collezione Vintage presenta vecchi tappeti annodati a mano dal design tradizionale rivisitati in chiave moderna attraverso un processo di trasformazione.*

*Questi tappeti vengono decolorati e successivamente tinti con colori monocromatici, ottenendo un effetto originale ed unico. Il pelo viene rasato, tutto o in parte, per conferire un aspetto consumato e allo stesso tempo molto attuale.*

*In alcuni modelli il disegno originale è ancora visibile mentre in altri si intravede appena. I motivi dei modelli "Vintage 3D" sono intagliati a mano in rilievo, una lavorazione che dona al prodotto un particolare effetto tridimensionale. Ogni tappeto della collezione Vintage è unico, prezioso e insostituibile.*

The Vintage collection offers old hand-knotted rugs with a traditional design revisited in a modern style through a transformation process. These rugs are decolorized and subsequently dyed with monochromatic colors, obtaining an original and exceptional effect. The pile is shaved, completely or in part, to give a worn and at the same time, a very current look. In some models the original design is still visible, while in others, it is barely noticeable. The motifs of the "Vintage 3D" models are hand-carved in relief, a process that gives the product a particular three-dimensional effect. Each rug of the Vintage collection is unique, precious and irreplaceable.



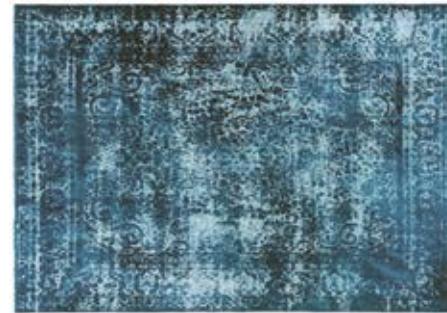
# VINTAGE



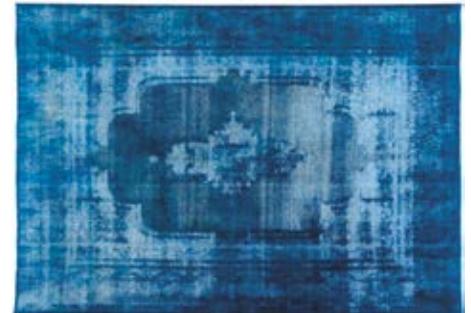
NATURAL D14



DARK BROWN D36



INDIGO D55



DARK BLUE D65



YELLOW D27



ORANGE D26



JEANS BLUE D68



DARK TURQUOISE D66



PINK D49



RED D46



DARK GRAY D16



LIGHT GRAY L16



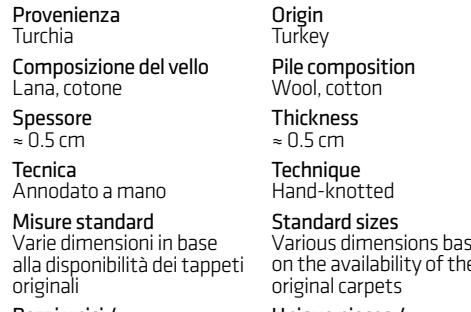
FUCHSIA D48



GREEN D51



BLACK D90



<b>Provenienza</b>	Origin
Turchia	Turkey
<b>Composizione del vello</b>	Pile composition
Lana, cotone	Wool, cotton
<b>Spessore</b>	Thickness
≈ 0.5 cm	≈ 0.5 cm
<b>Tecnica</b>	Technique
Annodato a mano	Hand-knotted
<b>Misure standard</b>	Standard sizes
Varie dimensioni in base alla disponibilità dei tappeti originali	Various dimensions based on the availability of the original carpets
<b>Pezzi unici /</b>	<b>Unique pieces /</b>
<b>irripetibili</b>	<b>unrepeatable</b>



STORY

# MOHEBBAN: UNA TRADIZIONE CHE GUARDA AL FUTURO

*Il tappeto non è un semplice complemento d'arredo: è una cultura che si tramanda da generazioni, con gesti sapienti e tecniche raffinate. Con la sua forma definisce uno spazio fisico, ma anche spirituale, e attraverso i nodi narra una storia antica e insieme contemporanea, contribuendo ad arricchire di bellezza e unicità l'universo privato di chi lo possiede.*

Una responsabilità non da poco, di cui la famiglia Mohebban è pienamente consapevole. Dai primi anni '70, Mohebban produce tappeti di altissima qualità, senza dimenticare questi valori e il profondo significato di un'arte millenaria. Dall'Iran, luogo d'origine della famiglia, a Milano, sede dell'azienda da più di mezzo secolo, passando per la Turchia, l'India e il Pakistan dove oggi avviene la produzione: da tre generazioni una visione internazionale, nella quale trovano posto tradizione, cura dei dettagli, gesti antichi, sempre accompagnati però da uno sguardo contemporaneo, attento al design e alle sfide di un presente dinamico e in continua evoluzione.

## MOHEBBAN: TRADITION THAT LOOKS TO THE FUTURE

A rug is not simply a furnishing accessory: it is a piece of cultural history that has been handed down from generation to generation, enriched with know-how, skills and sophisticated techniques. The shape of the rugs defines the physical and spiritual dimensions. The rug-knotting tells an age-old story that is projected to contemporary living, adding beauty and an exclusive touch to the private universe of the owner.

This responsibility should not be underestimated and the Mohebban family knows what is expected of them. Since the early 70s, Mohebban has been producing superior quality rugs; however, the company has never lost sight of these core values and the meaning of this ancient art form deeply rooted in history. The company's journey began in Iran, the family's homeland, with destination Milan, where the company headquarters was founded more than half a century ago; it has strong ties to Turkey, India and Pakistan where the rug production now takes place. Three generations of the family have shared the same international vision; a vision that embraces tradition, with attention to detail, age-old gestures, procedures projected to contemporary living, always focussing on the designs and the challenges of the present day with its continuously evolving dynamics.







## LA PRODUZIONE: ANNODARE I FILI DEL TEMPO

*Il contrasto tra una tecnica millenaria e la contemporaneità di design e pattern dona a ogni tappeto Mohebban una sua unicità estetica, ma anche simbolica.*

*Il valore di uno di questi tappeti infatti non è mai disgiunto dalla storia della sua produzione. A partire dalla scelta e formazione dei migliori artigiani, dai materiali di qualità superiore (lana, seta o fibre vegetali), dalla filatura, tintura e lavorazione a mano sul telaio, fino alle fasi finali di taglio, rasatura, lavaggio e asciugatura: il processo di produzione rende ogni tappeto un unicum, con una sua personalità e una storia diversa da ogni altro. Con spesso più 200.000 nodi per metro quadro, una maniacale attenzione alla qualità e una ricerca in dialogo costante tra tradizione, innovazione e design contemporaneo, i tappeti Mohebban riescono ad annodare armoniosamente i fili del passato con quelli del presente e del futuro, in un equilibrio perfetto e carico di valore.*

### THE PRODUCTION: KNOTTING THE THREADS OF TIME

**The contrast between a thousand-year technique and contemporary designs and patterns gives every Mohebban rug unique esthetics and deep symbolic meaning.**

The intrinsic value of each rug is never distanced from the story behind its production. The journey begins with the selection and training of the very best artisan rug-makers and continues with the use of superior quality of the materials (wool, silk or plant fibers), the yarns, the dyeing and the hand-knotted rug weaving to reach the final phases of cutting, trimming, washing and drying: each rug produced in this way is unique, with a personality and history that is different to all others. With often more than 200,000 knots in every square-meter of weave, an obsessive attention to the quality and constant dialogue between tradition, innovation and contemporary design, Mohebban rugs harmoniously knot the threads of the past with those of the present and the future, in perfect balance loaded with intrinsic value.

# CUSTOM MADE: UN'IDEA DI TAPPETO PROFONDAMENTE PERSONALE

*In un mondo sempre più complesso e sfaccettato, il proprio tappeto ideale può essere un mix di suggestioni, trend e ispirazioni diverse, che si rincorrono e si sovrappongono.*

Per questo un tappeto Mohebban si può adattare ai desideri dei clienti e ai progetti degli architetti e degli interior designer, spingendo la propria unicità a un livello ancora più alto. Se ogni tappeto, per la sua nascita completamente artigianale, è sempre diverso da qualsiasi altro, i prodotti custom made estremizzano questo concetto, divenendo non solo unici, ma assolutamente “personalì”, per colori, dimensioni, pattern, forma e materiali, secondo i propri desideri.

Il team di progettazione interno garantirà che ogni fase della produzione corrisponda esattamente alle esigenze del committente, consigliando, se necessario, le migliori tecniche o materiali per ottenere l'effetto desiderato.

## CUSTOM MADE: A DEEPLY PERSONAL IDEA

**In a world that is increasingly complex and multi-faceted, the ideal personalized rug must be a mixture of suggestions, trends and diverse inspirations, that drive and layer each other.**

For these reasons, a Mohebban rug can adapt to the client's needs and desires, and to the project inventiveness of architects and interior designers alike, driving the degree of uniqueness to the next, much higher level. Thanks to the wholly hand-crafted creation, each rug is totally different to all of the others; however, custom-made production pushes this process to the extreme: each rug is totally unique, absolutely “personal”, in terms of color, size, pattern, shape and materials used in the production – all chosen to satisfy the client's demands. The in-house design team will ensure that every production phase corresponds exactly to the client's brief and where necessary, it will suggest the best techniques or materials to achieve the desired effect.



AD\_Elena Caponi  
photo\_Max Zambelli  
graphic design\_Marco Strina  
styling\_Simona Pozzi  
texts\_Giulia Capotorto  
english translation\_Fiona Johnston

special thanks to  
Driade  
Imperfettolab  
Maria La Rosa  
Mdf Italia  
Metalgiunchi  
Renaissance Rehab di Nicoletta Gatti  
Servomuto  
White Pepper Studio

prepress/print\_Galli Thierry Milano 2021

**Mohebban Srl**  
Via Bisceglie 91/7  
20152 Milan - Italy  
+39 02 48019902  
[info@mohebbanmilano.com](mailto:info@mohebbanmilano.com)  
[www.mohebbanmilano.com](http://www.mohebbanmilano.com)